

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Гаврилов Сергей Александрович Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Должность: И.О. Ректора

Дата подписания: 01.07.2025 11:02:41

Уникальный программный ключ:

f17218015d82e3c1457d1df9e244def505047355

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Национальный исследовательский университет
«Московский институт электронной техники»



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

А.Г. Балашов

«01» июля 2024 г.

М.П.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Информационная культура»

Направление подготовки - 22.03.01 «Материаловедение и технологии материалов»

Направленность (профиль) - «Технологии материалов микроэлектроники»

Москва 2024

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

Дисциплина участвует в формировании следующей компетенции образовательной программы:

Компетенции ОП	Подкомпетенции, формируемые в дисциплине	Индикаторы достижения компетенций/подкомпетенций
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5 ИК. Способен руководствоваться в своей деятельности пониманием специфики современного информационного этапа развития человечества, базовыми культурными ценностями, строить коммуникацию с группами, индивидами из различных культурных сред и различного культурного происхождения, используя современные средства коммуникации	Знает сущность, особенности функционирования культуры как информации, через видение культуры как информационно-семантического феномена; основы информационной гигиены; способы и приемы развития коммуникативно-личностного потенциала; основные коммуникационные возможности в электронной среде
		Умеет использовать современные виды формы коммуникации для стимулирования активности, самостоятельности и развития творческих способностей; принципы, идеалы и базовые ценности, формирующие восприятие информации в различных социокультурных контекстах и средах; различать специфику коммуникативной ситуации в зависимости от видов и способов социокультурной коммуникации и переключаться с одного вида коммуникации на другой.
		Имеет опыт применения информационных и коммуникационных технологий поиска, приобретения, использования, оценки и обновления знаний о современной социокультурной ситуации в нашей стране и мире.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока «ФТД. Факультативы».

Входные требования к дисциплине:

Для освоения данной дисциплины необходимо иметь основы гуманитарных знаний в объеме программы среднего образования по обществознанию, экономике, политической и экономической географии, всемирной истории, а также в объеме курсов бакалавриата по философии и истории.

Дисциплина направлена на совершенствование и получение компетенций в области социокультурной коммуникации, а также на формирование навыков использования, создания и обработки информации социокультурного характера.

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Курс	Семестр	Общая трудоёмкость (ЗЕ)	Общая трудоёмкость (часы)	Контактная работа			Самостоятельная работа (часы)	Промежуточная аттестация
				Лекции (часы)	Лабораторные работы (часы)	Практические занятия (часы)		
3	5	2	72	16	-	16	40	Зачет

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№ и наименование модуля	Контактная работа			Самостоятельная работа	Формы текущего контроля
	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия		
Модуль 1. Информация и культура	-	-	8	20	Контрольная работа к модулю №1. Анализ текстового/ электронного документа
					Контроль выполнения итогового задания по модулю №1. Эссе с библиографическим списком: «Становление информационного общества как новый этап развития культуры»

Модуль 1. Информационная культура личности	-	-	8	20	Контрольная работа к модулю № 2. Анализ текстового/ электронного документа
					Контроль выполнения и защиты проекта «Описание и оценка образовательного или культурно-просветительского ресурса в сети Интернет»

4.1. Лекционные занятия

№ модуля дисциплины	№ лекции	Объем занятий (часы)	Краткое содержание
1 Модуль 1. Информация и культура	1	2	Лекция 1. Понятие информации и информационной культуры. Социокультурная эволюция. Современные подходы к изучению информационных процессов в культуре.
	2	2	Лекция 2. Информация и коммуникация. Коммуникационное пространство культуры.
	3	2	Лекция 3. Семиотика. Семиотический подход к культурным явлениям
	4	2	Лекция 4. Основные этапы социокультурной эволюции. Информационное общество.
Модуль 2. Информационная культура личности	5	2	Лекция 5. Информационный образ жизни: особенности и проблемы. Специфика познания в информационной среде.
	6	2	Лекция 6. Проблемы образования в современном мире и России. Основные образовательные задачи в условиях информационной культуры
	7	2	Лекция 7. Особенности процессов социализации и инкультурации в информационной культуре.
	8	2	Лекция 8. Сетевая культура: особенности становления и функционирования. Управление поведением в сетевой культуре.

4.2. Практические занятия

№ модуля	дисциплины	№ практического занятия	Объем занятий (часы)	Краткое содержание
1		1	2	Современные представления о природе информации. Социокультурная эволюция. Информация и самоорганизация в процессах эволюции. Новейшие исследования в области нейрофизиологии. Биологическое и культурное. Информационный и синергетический подходы к социокультурным процессам. Вертикальный и горизонтальный каналы распространения социокультурной информации Анализ текстового документа / анализ электронного документа
		2-3	4	Коммуникационное пространство культуры. Коммуникационное пространство культуры. Виды, типы и уровни человеческой коммуникации. Семиотика и семиотический подход к культурным явлениям. Языки, коды культуры, межкультурная коммуникация. Коммуникационный тренинг
		4	2	Социокультурная эволюция как процесс накопления информации и усложнения ее циркуляции. Основные этапы: от слова к мультимедиа. Характерные черты современной информационной культуры. Становление информационного общества как новый этап развития культуры
2		5-6	4	Информационный образ жизни Особенности информационного образа жизни. Культура реальной виртуальности. Специфика социализации в информационной среде. Основные особенности получения, систематизации и передачи знаний в информационной среде. Проблема обеспечения доступа населения к социально значимым информационным ресурсам. Информационная перегрузка. Информационная дезинтеграция. Проблемы образования в современном мире и России. Основные образовательные задачи в условиях информационной культуры. Построение алгоритма получения эффективного знания в информационной среде для эффективного применения в конкретной коммуникационной ситуации Практическая работа «Как оценивать информацию» на примере конкретного культурного явления
		7-8	4	Информационная культура личности с целевыми ориентирами Информационная глобализация общества и культура. Поведение человека в условиях информационного взрыва. Использование сетевых технологий как социально-психологическая проблема. Особенности формирования личности в информационной

		культуре. Компьютерные игры как культурный феномен. Сетевая культура. Сетевые коммуникации – изменение форм организации знания. Изменение характера коммуникации в сетевой культуре. Практическое занятие. Формирование мозга, память. Память социокультурная, процедурная, декларативная. Когнитивные искажения. Тренинг «Адекватный производитель и потребитель информации»
--	--	---

4.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

4.4. Самостоятельная работа студентов

№ модуля дисциплины	занятий	Вид СРС
1	8	Работа над теоретическим материалом. Работа с ключевыми понятиями, терминами и определениями. Подготовка к практическим занятиям №№1-4
	4	Подготовка к контрольной работе по модулю №1.
	8	Подготовка и написание эссе с библиографическим списком
2	8	Работа над теоретическим материалом. Работа с ключевыми понятиями, терминами и определениями. Подготовка к практическим занятиям №№5-8
	4	Подготовка к контрольной работе по модулю №2.
	8	Подготовка и выполнение итогового проектного задания «Описание и оценка образовательного или культурно-просветительского ресурса в сети Интернет»

4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Не предусмотрены

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы студентов в составе УМК дисциплины (ОРИОКС, <http://orioks.miet.ru/>):

Модуль 1.

- ✓ методические указания студентам к 1 модулю
- ✓ методические указания по написанию эссе
- ✓ теоретический материал
- ✓ задания для СРС

Модуль 2.

- ✓ методические указания студентам к 2 модулю
- ✓ теоретический материал
- ✓ задания для СРС

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Основная литература

1. Соколов, А. В. Философия информации: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / А. В. Соколов. — 3-е изд. — М.: Издательство Юрайт, 2019. — 340 с. — (Серия : Авторский учебник), (дата обращения: 19.09.2020) — ISBN 978-5-534-08009-4.
2. Каган, М. С. Философия культуры: учебное пособие для академического бакалавриата / М. С. Каган. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 353 с. — (Серия : Авторский учебник). (дата обращения: 19.09.2020) — ISBN 978-5-534-06178-9.
3. Кнорринг, В. Г. История и методология науки и техники. Информационная сфера человеческой деятельности с древнейших времен до начала XVI века: учебное пособие для вузов / В. Г. Кнорринг. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 353 с. — (Серия : Авторский учебник). (дата обращения: 19.09.2020) — ISBN 978-5-534-01702-1.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ БАЗ ДАННЫХ, ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

1. Юрайт: электронно-библиотечная система. URL: <https://urait.ru/> Москва, 2008 - (дата обращения: 30.09.2024)
2. Лань: электронно-библиотечная система.- Санкт-Петербург, 2011-. - URL: <https://e.lanbook.com/> (дата обращения: 30.09.2024). - Режим доступа: для авториз. пользователей МИЭТ
3. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека: сайт. – Москва, 2000. – URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 30.09.2024). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей

8. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В ходе реализации обучения используется смешанное обучение.

Применяется модель «перевернутый класс». Учебный процесс начинается с постановки проблемного задания, для выполнения которого студент должен самостоятельно ознакомиться с материалом, размещенным в электронной среде. В аудитории проверяются и дополняются полученные знания с использованием докладов, дискуссий и обсуждений. Работа поводится по следующей схеме:

– СРС (онлайновая предаудиторная работа с использованием внешнего или внутреннего ресурса: записи видеолекции, темы онлайн-курса, тестирование);

– аудиторная работа (семинар с представлением и обсуждением выполненной работы, возможно презентаций с применением на практическом примере изученного материала, тематической дискуссии, разбор ошибок при тестировании);

– обратная связь с обсуждением и подведением итогов.

Освоение образовательной программы обеспечивается ресурсами электронной информационно-образовательной среды ОРИОКС <http://orioks.miet.ru>.

Для взаимодействия студентов с преподавателем используются сервисы обратной связи: ОРИОКС «Домашние задания», электронная почта преподавателя.

В процессе обучения при проведении занятий и для самостоятельной работы используются внутренние электронные ресурсы (<http://orioks.miet.ru>).

Тестирование проводится в ОРИОКС (MOODLe).

При проведении занятий и для самостоятельной работы используются внешние электронные ресурсы:

✓ Сударикова Е. Как технологии изменят общество.

URL: <https://youtu.be/dqCuNTK5hhc> (дата обращения: 16.09.2024).

Онлайн-курсы:

✓ Интуит «Информационное общество» URL:

<https://www.intuit.ru/studies/courses/3504/746/info> (дата обращения: 16.09.2024)

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы	Перечень программного обеспечения
Учебная аудитория	Мультимедийное оборудование	ОС Microsoft Windows MS Office браузер
Помещение для самостоятельной работы	Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МИЭТ	ОС Microsoft Windows MS Office браузер

10. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ/ПОДКОМПЕТЕНЦИЙ

ФОС по подкомпетенции УК-5. ИК Способен руководствоваться в своей деятельности пониманием специфики современного информационного этапа развития человечества, базовыми культурными ценностями, строить коммуникацию с группами, индивидами из различных культурных сред и различного культурного происхождения, используя современные средства коммуникации.

Фонд оценочных средств представлен отдельным документом и размещен в составе УМК дисциплины электронной информационной образовательной среды ОРИОКС// URL: <http://orioks.miet.ru/>.

11. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

11.1. Особенности организации процесса обучения

Студентам, изучающим дисциплину, первоначально необходимо освоить материал по рекомендуемым источникам, уяснить терминологию. К 7-8 неделе выполнить контрольную работу № 1 и сдать преподавателю итоговое эссе по первому модулю. После изучения материалов второго модуля необходимо выполнить контрольную работу № 2 и итоговое проектное задание. Презентация результатов итогового задания по 2 модулю проводится на 16 неделе в рамках семинарского занятия. Аттестация по дисциплине проводится в соответствии с набранными баллами.

11.2. Система контроля и оценивания

Для оценки успеваемости студентов по дисциплине используется балльная накопительная система. Оцениваются баллами:

1. Активность и посещаемость 1- 8 недели: 7-20 баллов;
2. Контрольная работа №1: 6-10 баллов;
3. Эссе по модулю 1: 12- 20 баллов;
4. Активность и посещаемость 9-16 недели: 7- 20 баллов;
5. Контрольная работа №2: 6 - 10 баллов;
6. Итоговое проектное задание: 12- 20 баллов.

По сумме баллов выводится результат:

Сумма баллов	Результат
Менее 50	Незачет
50 и более	Зачет

РАЗРАБОТЧИК:

Кандидат ист. н., доцент



/Т.В. Попова/

Рабочая программа дисциплины «Информационная культура» по направлению подготовки 22.03.01 «Материаловедение и технологии материалов», направленности (профилю) «Технологии материалов микроэлектроники» разработана в Институте ВПСГН и утверждена на заседании Ученого совета Института 17 декабря 2024 года, протокол № 11

Директор института ВП СГН



/Л.В. Бертовский /

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Рабочая программа согласована с Центром подготовки к аккредитации и независимой оценки качества

Начальник АНОК



/ И.М. Никулина /

Рабочая программа согласована с библиотекой МИЭТ

Директор библиотеки



/ Т.П. Филиппова /