

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Гаврилов Сергей Александрович  
Должность: И.О. Ректора  
Дата подписания: 11.06.2026 14:25:11  
Уникальный программный ключ:  
f17218015d82e3c1457d1df9e244def505047355

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский университет «Московский институт электронной техники»

План одобрен Ученым советом МИЭТ  
Протокол № 8 от 18.02.2026

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ  
ПЛАН

по программе магистратуры

54.04.01

Направление 54.04.01 Дизайн  
Направленность (профиль) "Лаборатория дизайна"

Кафедра: Институт цифрового дизайна

Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 2 г.
Типы задач профессиональной деятельности
проектный

Год начала подготовки (по учебному плану) \_\_\_\_\_  
Учебный год \_\_\_\_\_  
Образовательный стандарт (ФГОС) \_\_\_\_\_

2026  
2026-2027  
№ 1004 от 13.08.2020

СОГЛАСОВАНО

Начальник АНОК \_\_\_\_\_

Директор Института \_\_\_\_\_

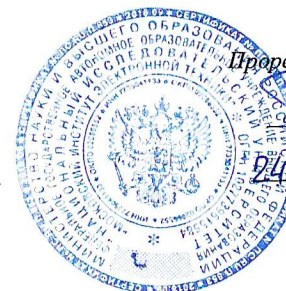
Руководитель магистерской программы \_\_\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

Балашов А.Г.

24 февраля 2026 г.



\_\_\_\_\_/ Никулина И.М./  
\_\_\_\_\_/ Соколова Т.Ю./  
\_\_\_\_\_/ Дубова А.А./

План Учебный план магистратуры '54.04.01-ИЦД-2026 Лаборатория дизайна.plx', код направления 54.04.01, год начала подготовки 2026

Наименование	Форма контроля				з.е.	Итого акад.часов					Курс 1												Курс 2								Закрепленная							
	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР		Факт	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семестр 1						Семестр 2						Семестр 3				Семестр 4										
												з.е.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	СР	СР пр. подгот	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	Пр пр. подгот	СР	СР пр. подгот	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	Пр пр. подгот		СР	СР пр. подгот	Конт роль	з.е.	СР	СР пр. подгот	Код
<b>Блок 1.Дисциплины (модули)</b>					70	2520	832	1436	252	524	26	32	272	32	524	60	108	20	16	48	192	32	392	76	72	24	32	240	32	520	292	72						
<b>Обязательная часть</b>					39	1404	416	736	252	344	18	32	176	32	332	60	108	8	16		64	32	136	76	72	13	32	96	32	268	112	72						
Философия			1		2	72	32	40			2	16	16		40																					43		
Иностранный язык для профессиональной коммуникации			1		3	108	48	60			3		48		60																						29	
Дизайн-консеквенциализм	1				3	108	32	40	36		3		32		40		36																				18	
Фундаментальные проблемы дизайна	1				3	108	32	40	36		3		32		40		36																					18
Методика преподавания дизайна			1		3	108	32	76			3	16	16		76																							18
Дизайн-проектирование	123				13	468	96	264	108	344	4		32	32	76	60	36	4			32	32	76	76	36	5		32	32	112	112	36					18	
Креативные методологии в дизайне	2				4	144	48	60	36									4	16		32		60		36												18	
Корпоративная культура			3		2	72	32	40																		2	16	16		40								43
Проектный менеджмент			3		2	72	32	40																		2	16	16		40								27
Инфографика и визуализация научных данных	3				4	144	32	76	36																	4		32		76		36					18	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>					31	1116	416	700		180	8		96		192			12		48	128		256			11		144		252	180							
Фотография			1		4	144	48	96			4		48		96																						18	
Трёхмерное компьютерное моделирование			1		4	144	48	96			4		48		96																						18	
Комфортная среда и инклюзивное пространство			2		3	108	32	76										3			32		76														18	
Технологии трёхмерного моделирования и анимации			23	3	7	252	96	156		84							3		48			60			4		48		96	84						18		
<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1</b>			<b>23</b>		<b>6</b>	<b>216</b>	<b>96</b>	<b>120</b>									3			<b>48</b>		<b>60</b>			3		<b>48</b>		<b>60</b>	<b>60</b>								
Продвинутый курс Adobe Photoshop			23		6	216	96	120									3			48		60			3		48		60							18		
Компьютерная графика в среде Adobe			23		6	216	96	120									3			48		60			3		48		60							18		
<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2</b>			<b>23</b>	<b>3</b>	<b>7</b>	<b>252</b>	<b>96</b>	<b>156</b>		<b>96</b>							3			<b>48</b>		<b>60</b>			4		<b>48</b>		<b>96</b>	<b>96</b>								
Современная видеографика и анимация			23	3	7	252	96	156		96							3			48		60			4		48		96	96						18		
Мультимедийные технологии			23	3	7	252	96	156		96							3			48		60			4		48		96	96						18		
<b>Блок 2.Практика</b>					44	1584		1584		1296	4				144			10					360	216		6			216	216			24	864	864			
<b>Обязательная часть</b>					8	288		288			4				144			4					144															
Учебная практика (педагогическая практика)			12		8	288		288			4				144			4				144															18	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>					36	1296		1296		1296								6					216	216					216	216		24	864	864				
Производственная практика (проектная практика)			23		12	432		432		432							6					216	216					216	216								18	
Производственная практика (преддипломная практика)			4		24	864		864		864																					24	864	864				18	
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>					6	216		216																							6	216						
Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					6	216		216																							6	216					18	
<b>ФТД.Факультативные дисциплины</b>					2	72	24	48										1	8		8		20			1	8			28								
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>					2	72	24	48										1	8		8		20			1	8			28								
Финансовая грамотность в условиях цифровой экономики			2		1	36	16	20									1	8		8		20															40	
Основы права интеллектуальной собственности			3		1	36	8	28																		1	8			28							43	

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
Б1.О.01	Философия	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.01	Финансовая грамотность в условиях цифровой экономики	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
Б1.О.09	Проектный менеджмент	
Б2.В.01(П)	Производственная практика (проектная практика)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.02	Основы права интеллектуальной собственности	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
Б1.О.08	Корпоративная культура	
Б2.О.01(У)	Учебная практика (педагогическая практика)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
Б1.О.02	Иностранный язык для профессиональной коммуникации	
Б2.В.02(Пд)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.08	Корпоративная культура	
Б2.О.01(У)	Учебная практика (педагогическая практика)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.08	Корпоративная культура	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1	Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства и дизайна в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК
Б1.О.03	Дизайн-консеквенциализм	
Б1.О.04	Фундаментальные проблемы дизайна	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
ОПК-2	Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов; самостоятельно обучаться; приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; участвовать в научно-практических конференциях; делать доклады и сообщения	ОПК
Б1.О.03	Дизайн-консеквенциализм	
Б1.О.10	Инфографика и визуализация научных данных	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен разрабатывать концептуальную проектную идею; синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, среда, полиграфия, товары народного потребления); выдвигать и реализовывать креативные идеи	ОПК
Б1.О.06	Дизайн-проектирование	
Б1.О.07	Креативные методологии в дизайне	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен организовывать, проводить и участвовать в художественных выставках, конкурсах, фестивалях; разрабатывать и реализовывать инновационные художественно-творческие мероприятия, презентации, инсталляции, проявлять творческую инициативу	ОПК
Б1.О.05	Методика преподавания дизайна	
Б1.О.07	Креативные методологии в дизайне	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен осуществлять педагогическую деятельность по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования	ОПК
Б1.О.05	Методика преподавания дизайна	
Б2.О.01(У)	Учебная практика (педагогическая практика)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: проектный		
ПК-1	Способен к проведению предпроектных дизайнерских исследований	ПК
Б1.О.04	Фундаментальные проблемы дизайна	
Б1.О.06	Дизайн-проектирование	
Б2.В.01(П)	Производственная практика (проектная практика)	
Б2.В.02(Пд)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способен к разработке и согласованию с заказчиком проектного задания на создание систем визуальной информации	ПК
Б1.О.06	Дизайн-проектирование	
Б1.О.10	Инфографика и визуализация научных данных	
Б2.В.01(П)	Производственная практика (проектная практика)	
Б2.В.02(Пд)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
ПК-3	Способен к концептуальной и художественно-технической разработке дизайн-проектов систем визуальной информации	ПК
Б1.В.01	Фотографика	
Б1.В.02	Трехмерное компьютерное моделирование	
Б1.В.03	Комфортная среда и инклюзивное пространство	
Б1.В.04	Технологии трехмерного моделирования и анимации	
Б1.В.ДВ.01.01	Продвинутый курс Adobe Photoshop	
Б1.В.ДВ.01.02	Компьютерная графика в среде Adobe	
Б1.В.ДВ.02.01	Современная видеографика и анимация	
Б1.В.ДВ.02.02	Мультимедийные технологии	
Б2.В.01(П)	Производственная практика (проектная практика)	
Б2.В.02(Пд)	Производственная практика (преддипломная практика)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план магистратуры '54.04.01-ИЦД-2026 Лаборатория дизайна.plx', код направления 54.04.01, год начала подготовки 2026

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2
Б1.О.01	Философия	УК-1; УК-5; УК-6
Б1.О.02	Иностранный язык для профессиональной коммуникации	УК-4
Б1.О.03	Дизайн-консеквенциализм	ОПК-1; ОПК-2
Б1.О.04	Фундаментальные проблемы дизайна	ОПК-1; ПК-1
Б1.О.05	Методика преподавания дизайна	ОПК-4; ОПК-5
Б1.О.06	Дизайн-проектирование	ОПК-3; ПК-1; ПК-2
Б1.О.07	Креативные методологии в дизайне	ОПК-3; ОПК-4
Б1.О.08	Корпоративная культура	УК-3; УК-5; УК-6
Б1.О.09	Проектный менеджмент	УК-2
Б1.О.10	Инфографика и визуализация научных данных	ОПК-2; ПК-2
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-3
Б1.В.01	Фотография	ПК-3
Б1.В.02	Трёхмерное компьютерное моделирование	ПК-3
Б1.В.03	Комфортная среда и инклюзивное пространство	ПК-3
Б1.В.04	Технологии трёхмерного моделирования и анимации	ПК-3
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.01	Продвинутый курс Adobe Photoshop	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.02	Компьютерная графика в среде Adobe	ПК-3
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	ПК-3
Б1.В.ДВ.02.01	Современная видеографика и анимация	ПК-3
Б1.В.ДВ.02.02	Мультимедийные технологии	ПК-3
Б2	Практика	УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.О	Обязательная часть	УК-3; УК-5; ОПК-5
Б2.О.01(У)	Учебная практика (педагогическая практика)	УК-3; УК-5; ОПК-5
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-2; УК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.В.01(П)	Производственная практика (проектная практика)	УК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.В.02(Пд)	Производственная практика (преддипломная практика)	УК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-1; УК-2
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план магистратуры '54.04.01-ИЦД-2026 Лаборатория дизайна.plx', код направления 54.04.01, год начала подготовки 2026

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
ФТД.В.01	Финансовая грамотность в условиях цифровой экономики	УК-1
ФТД.В.02	Основы права интеллектуальной собственности	УК-2