

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Беспалов Владимир Александрович

Должность: Ректор МИЭТ

Дата подписания: 16.07.2024 13:21:37

Уникальный программный ключ:

ef5a4fe6ed0ffdf3f1a49d6ad1b49464dc1bf7354f736d76c8f8bea882b8d602

## Аннотация рабочей программы дисциплины

«Анализ художественного текста»

Направление подготовки – 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»

Направленность (профиль) – «Учитель информатики и иностранного языка»

Уровень образования – бакалавриат

Форма обучения – очная

### 1. Цели и задачи дисциплины

Цель – формирование подкомпетенции ПК-1. АХТ «Способен использовать теоретические знания и практические умения и навыки в области анализа иноязычного художественного текста для реализации образовательной программы по учебному предмету «Иностранный язык».

Задачи:

- формирование знаний языковых средств (лексических, грамматических, стилистических) для выделения релевантной информации, присущих англоязычному художественному тексту;
- развитие умений анализировать использованные автором языковые средства и обсуждать прочитанный художественный текст на английском языке в рамках осуществления педагогической деятельности по учебному предмету «Иностранный язык»;
- формирование опыта написания рецензии на прочитанное произведение и готовности использовать этот опыт в ходе осуществления педагогической деятельности для реализации образовательной программы по учебному предмету «Иностранный язык».

### 2. Место дисциплины в структуре ОП


Дисциплина является дисциплиной по выбору.

Входные требования к дисциплине. У обучающегося до начала изучения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции: УК-4 «Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)» (в процессе освоения предшествующей и дисциплины «Русский язык и культура речи»), ОПК-8 «Способен осуществлять педагогическую деятельность в устной и письменной формах на основе специальных научных знаний в рамках общей и профессиональной коммуникации» (в процессе освоения предшествующей дисциплины «Практический курс английского языка»).

### 3. Краткое содержание дисциплины

Дисциплина предполагает работу по чтению, обсуждению и анализу текстов художественных произведений британской и американской литературы в оригинале: А. Дойл «Приключения Шерлока Холмса» и Д. Сэлинджер "Над пропастью во ржи".

#### Разработчик:

доцент Института ЛПО, кандидат педагогических наук, доцент  /Е.С. Давиденко/