

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Беспалов Владимир Александрович

Должность: Ректор МИЭТ

Дата подписания: 01.09.2023 16:42:15

Уникальный программный ключ:

ef5a4fe6ed0ffdf7f1a49d6ad1b49464dc1bf7354f736d76c8f6bca7882b81602

Аннотация рабочей программы дисциплины «Академический рисунок»

Направление подготовки 54.03.01 «Дизайн»

Направленность (профиль) – «Графический дизайн», «Предметно-средовой дизайн»

Уровень образования – бакалавриат

Форма обучения – очная

1. Цели и задачи дисциплины

Рисунок является частью основополагающих художественных дисциплин при подготовке высококвалифицированных дизайнеров. Курс академического рисунка закладывает базовое художественное мировосприятие будущего дизайнера. Основными целями дисциплины является и совершенствование творческих способностей будущих дизайнеров на основе традиций изобразительного искусства и современной графики, а так же социальное и профессиональное самоопределение, успешная адаптация в обществе посредством формирования навыков творческой самореализации.

Для достижения этой цели в процессе обучения решается комплекс образовательных, воспитательных и развивающих задач:

- 1) Овладение основами современной оформительской деятельности.
- 2) Овладение основами конструктивного, светотеневого рисунка, графических техник и приемов.
- 3) Изучение закономерностей строения и художественной выразительности сложных форм.
- 4) Развитие объемно-пространственного мышления.

2. Место дисциплины в структуре ОП

При изучении курса используются знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплин: «Технический рисунок», «Пропедевтика».

Знания, полученные при изучении курса «Академический рисунок», будут использованы при изучении дисциплин «Компьютерная графика в среде Adobe», «Фотографика», «Проектирование».

3. Краткое содержание дисциплины

Дисциплина «Академический рисунок» реализуется в течение 6 семестров и включает 6 разделов:

- 1) Графическая композиция. Врезки.
- 2) Простые предметы быта.
- 3) Части лица
- 4) Голова человека.
- 5) Анатомия фигуры человека.
- 6) Фигура человека

Разработчик:

Доцент кафедры ИГД МИЭТ

Сучкова Э.Х.