

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Беспалов Владимир Александрович

Должность: Ректор МИЭТ

Дата подписания: 01.09.2023 15:12:59

Уникальный программный ключ:

ef5a4fe6ed0ffdf7f1a49d6ad1b49464dc1bf7354f736d76c8f68e7a882b8d602

Аннотация рабочей программы факультативной дисциплины

«Эстетическая культура личности»

Направление подготовки 11.03.04 «Квантовые приборы и наноэлектроника»

Направленность (профиль) – Интегральная электроника и наноэлектроника

Направленность (профиль) – Квантовые приборы и наноэлектроника

Направленность (профиль) – Автоматизация проектирования изделий наноэлектроники

Уровень образования - «бакалавриат»

Форма обучения - «очная»

1. Цели и задачи дисциплины

Курс «Эстетическая культура личности» занимает важное положение в выработке у обучающихся универсальных компетенций. Ее изучение нацелено на расширение мировоззренческого кругозора с акцентом на выработку научно обоснованного подхода к явлениям и формам современной культуры, включая ее основные эстетические элементы.. Эстетическую культуру следует также рассматривать как составную часть процесса формирования мировоззренческой культуры будущих специалистов.

Основная *цель* курса –освоение аксиологического арсенала эстетической мысли, формирование фундаментальных основ эстетической культуры личности, обучение навыкам эстетической рефлексии для их дальнейшего применения в профессиональной деятельности студентов.

Задачи:

- выработка ориентации на глубокое и всестороннее освоение эстетического наследия в условиях межкультурной коммуникации;
- обучение навыкам самостоятельной исследовательской работы в области эстетической проблематики.

2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в факультативную часть вариативного блока образовательных программ. Входные требования к дисциплине: необходимо обладать основами гуманитарных знаний в объеме программы среднего образования по обществознанию, мировой художественной культуры, а также универсальными компетенциями, формируемыми дисциплинами бакалавриата Философия, История.

3. Краткое содержание дисциплины

Содержит разделы (модули): 1. Эстетика и культура; 2. Эстетическая деятельность и культура; 3. Социальное бытие эстетической культуры.

Разработчик:

Профессор кафедры ФСиП, д.ф.н., профессор

А.И. Пирогов