

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Беспалов Владимир Александрович  
Должность: Ректор МИЭТ  
Дата подписания: 01.09.2025 15:46:56  
Уникальный программный ключ:  
ef5a4fe6ed0ffdf3f1a49d6ad1b49464dc1bf7354f33096c9165ca8026801

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
«Национальный исследовательский университет  
«Московский институт электронной техники»



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

И.Г.Игнатов

«07» сентября 2020 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Социокультурные процессы в современном мире»

Для направлений и направленностей (профилей) бакалавриата

Москва 2020 г.

## 1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций образовательных программ:

Компетенции ОП	Компетенции/ подкомпетенции, формируемые в дисциплине	Индикаторы достижения компетенций/ подкомпетенций
<p><b>УК-3</b> Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p><b>УК-3.СПвСМ</b> Способен участвовать в организации работы команды для достижения поставленной цели, опираясь на технологии социального взаимодействия</p>	<p><b>Знание</b> содержания понятий «социальное взаимодействие, социальная группа, социальная роль, структурно-функциональная дифференциация, команда, лидерство»; особенности личностного поведения членов команды. <b>Умение</b> выявлять цель, функции, задачи и структуру группы; сочетать принципы эффективной командной работы с индивидуальными особенностями членов команды; оперировать методами поддержания отношений солидарности, профилактики и разрешения конфликтов в группе с учетом возрастных, профессиональных, социальных, национальных, конфессиональных и иных различий. <b>Опыт</b> использования методов поддержания отношений солидарности, профилактики и разрешения конфликтов в группе с учетом возрастных, профессиональных, социальных, национальных, конфессиональных и иных различий</p>
<p><b>УК-5</b> Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p><b>УК-5.СПвСМ</b> Способен анализировать социокультурные процессы и использовать социокультурный опыт при формировании жизненной стратегии</p>	<p><b>Знание</b> видов, типов, особенностей и основных закономерностей социокультурных процессов, определяющих современное развитие человеческого общества в национальном и всемирном масштабе <b>Умение</b> анализировать происходящие в современном мире процессы на основе научного подхода и с учетом различных социальных, региональных, культурных и конфессиональных особенностей. <b>Опыт</b> поиска, приобретения, использования, оценки и обновления знаний о современной социокультурной ситуации в нашей стране и мире</p>

Компетенции ОП	Компетенции/ подкомпетенции, формируемые в дисциплине	Индикаторы достижения компетенций/ подкомпетенций
УК-9 Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах		<p><b>Знания</b> особенностей коммуникации, взаимодействия и сотрудничества с лицами с ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах на основе использования современных дефектологических знаний.</p> <p><b>Умения</b> учитывать и адекватно воспринимать в ходе общественного взаимодействия коммуникативные особенности людей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p><b>Опыт</b> успешного взаимодействия с лицами с ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах.</p>

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы. Дисциплина является элективной.

Входные требования к дисциплине: для освоения данной дисциплины необходимо иметь основы гуманитарных знаний в объеме программы среднего образования по обществознанию, экономике, политической и экономической географии, всемирной истории.

## 3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Курс	Семестр	Общая трудоёмкость (ЗЕ)	Общая трудоёмкость (часы)	Контактная работа			Самостоятельная работа (часы)	Промежуточная аттестация
				Лекции (часы)	Лабораторные работы (часы)	Практические занятия (часы)		
Направление 22.03.01, направленность (профиль) – Технологии материалов и наноструктур, направление 20.03.01, направленность (профиль) – Инженерная защита окружающей среды, 45.03.02, направленность (профиль) – Лингводидактика и переводоведение;								
1	2	2	72	16	-	16	40	3а
Направление 27.03.04, направленность (профиль) – Технические средства автоматизации и управления, направление 38.03.02, направленности (профили) – Финансовый и инвестиционный менеджмент, Маркетинг и управление инновационными проектами,								
2	3	2	72	16	-	16	40	3а

Направление 54.03.01, направленность (профиль) – Графический дизайн, 54.03.01, направленность (профиль) - Предметно-средовой дизайн,

3	5	2	72	16	-	16	40	3а
---	---	---	----	----	---	----	----	----

#### 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№ и наименование модуля	Контактная работа			Самостоятельная работа (часы)	Формы текущего контроля
	Лекции (часы)	Лабораторные работы (часы)	Практические занятия (часы)		
1.Социокультурные системы: характерные черты, закономерности функционирования, движущие силы развития	8		8	20	Тестирование по модулю №1
					Контрольная работа по модулю №1: анализ текстового документа
					Сдача итогового задания по модулю №1: эссе с библиографическим списком: «Современная цивилизация: вызовы и альтернативы»
2.Трансформация социокультурного пространства в современном мире	8		8	20	Тестирование по модулю № 2.
					Контрольная работа по модулю № 2
					Сдача итогового задания по модулю №2: Командная работа над проектом социологического исследования по актуальной социальной тематике

#### 4.1. Лекционные занятия

№ модуля дисциплины	№ лекции	Объем занятий (часы)	Краткое содержание
1	1	2	<p><b>Социокультурный процесс.</b> Социокультурные процесс и гуманитарное знание. Понятия культуры и социокультурного процесса. Развитие культуры как системы социальных процессов. Культура как производство человека, как надбиологическая программа деятельности, поведения и общения людей, как система культурных кодов, закрепляющих исторически накапливаемый социальный опыт.</p>
	2	2	<p><b>Социокультурные феномены и факторы развития социокультурной системы.</b> Основные методологические подходы к проблемам социодинамики культуры. Системный подход, синергетика. Креационистский подход. Теории модернизации. Виды модернизации. Эволюционистские идеи в исследовании динамики культуры. Эволюционизм и неэволюционизм. Концепция «блуждающих эпицентров современности». Развитие социокультурной системы как комплекса внутренних и внешних факторов. Целостность, упорядоченность, направленный характер. Основные типы развития. Ценности как базовые основания социокультурной системы. Аксиологические факторы социокультурного развития. Формирование толерантности как ценности современного социума. Личность, ее роль в системе социальных отношений и взаимодействий в современном мире: влияние группы, конформизм, предрассудки, агрессия, альтруизм, ролевой конфликт, его причины и способы разрешения. Социокультурные феномены. Категории культуры. Особенности функционирования главных видов, форм и элементов культуры.</p>
	3	2	<p><b>Коммуникативные характеристики социокультурных процессов.</b> Понятие социокультурной коммуникации. Коммуникация как внутренний стержень существования и развития социокультурных систем. Сущность семиотического подхода. Культура как совокупность знаковых систем. Языки и коды культуры. Информация как коммуникация. Современное понимание информации в социогуманитарных дисциплинах. Социокультурная коммуникация как информационный процесс. Проблемы современной межкультурной коммуникации. Особенности и модели коммуникаций между людьми и социальными группами. Принципы социального взаимодействия, основные барьеры, мешающие эффективной социальной коммуникации. Особенности коммуникации, взаимодействия и сотрудничества с лицами с ограниченными возможностями здоровья.</p>
	4	2	<p><b>Основные этапы социокультурной эволюции. Информационное общество. Влияние научно-технического развития на социокультурные процессы современности.</b></p>

№ модуля дисциплины	№ лекции	Объем занятий (часы)	Краткое содержание
			<p>Основные подходы, концепции, варианты периодизации истории человечества. Социокультурные революции как этапы эволюционного развития человечества. Историческая типология социокультурных процессов. Становление современности: от модерна к постмодерну. Общественная типология. Концепция Третьей волны. Концепция информационных революций.</p> <p>Информационное общество и Информационная культура.</p> <p>Наука и техника в современном мире. Информационные технологии и их влияние на характер культурогенеза. Технологические волны. Влияние научно-технического развития на социальные процессы.</p>
2	5	2	<p><b>Трансформация ценностей и ценностных установок как глобальный процесс. Власть, право, религия и война в современном мире.</b></p> <p>Всемирное исследование и карта ценностей Р. Инглхарта. Модернизация, культурные изменения и демократия: эволюция ценностных установок жителей разных стран мира в последние десятилетия XX века. Движение обществ от традиционных ценностей к секулярно-рациональным; от ценностей выживания к ценностям самовыражения. Культурная динамика на глобальное снижение насилия. Рост толерантности как глобальный процесс. Влияние культурной динамики на становление демократии. Рост значимости гражданских и политических прав, составляющих основу демократии; расширение пространства возможности для самовыражения и самореализации людей.</p>
	6	2	<p><b>Социально-экономические трансформации современного мира и их социокультурные следствия.</b></p> <p>Постиндустриальная экономика как экономика постдефицита и посттруда. Основные черты четвертого и пятого технологического укладов. Личность, интеллект, научные знания и информация как основная производительные силы постиндустриальной экономики. Услуги и их виды как важнейший сектор производства в постиндустриальной экономике. Изменения институтов образования, профессии, работы, труда и занятости в постиндустриальной экономике.</p>
	7	2	<p><b>Трансформация социальной структуры и социальных институтов в современном социокультурном пространстве.</b></p> <p>Основные социальные и демографические факторы институциональных трансформаций в современном мире. Глобализация и урбанизация как глобальные тенденции современности, их влияние на социокультурную среду. Второй демографический переход как глобальная тенденция современности. Институт семьи, гендерные отношения и гендерные роли, рождаемость, материнство и детство в современном мире.</p>
	8	2	<p><b>Специфика современной духовной культуры и современный образ жизни.</b></p> <p>Понятие, исторические условия и этапы становления массовой культуры. Экономические предпосылки и социальные функции «массовой» культуры. Культура мультимедиа. Сетевая культура. Современная мифология в условиях сетевой культуры. Особенности функционирования</p>

№ модуля дисциплины	№ лекции	Объем занятий (часы)	Краткое содержание
			культурных универсалий в современном мире. Специфика современного искусства. Цифровое пространство культуры, цифровые копии, современный музей. Влияние глобальной инфосферы на формы духовной культуры. Перспективы человечества в XXI в.

#### 4.2. Практические занятия

№ модуля дисциплины	№ практические занятия	Объем занятий (часы)	Краткое содержание
1	1	2	<b>Занятие 1. Динамика культуры</b> 1. Сущность социокультурных процессов в обществе. Их основные черты и задачи изучения. 2. Классификация основных социокультурных процессов. 3. Культурные процессы: структура, содержание, основные группы.
	2	2	<b>Занятие 2. Типология социокультурных процессов</b> 1. Разные классификации типов культурных процессов. 2. Формы и механизмы приобщения к культуре. Инкультурация и социализация. Личность, общество и культура. 3. Рождение, распространение и функционирование культурных явлений. 4. Социокультурные качества современной личности.
	3	2	<b>Занятие 3. Социокультурная коммуникация</b> 1. Культурный контакт как неотъемлемая составляющая культурного процесса. 2. Межкультурная коммуникация в современном мире. 3. Конфликт в системе социальных коммуникаций. Конфликты ценностей как конфликты коммуникаций. Управление конфликтом в команде. 4. Принципы толерантности в современной коммуникации. Особенности взаимодействия и сотрудничества с лицами с ограниченными возможностями здоровья
	4	2	<b>Занятие 4. Социокультурная эволюция как процесс накопления информации и усложнения ее циркуляции.</b> 1. Основные этапы социокультурной эволюции: от слова к мультимедиа. 2. Становление информационного общества как новый этап разви-

№ модуля дисциплины	№ практические занятия	Объем занятий (часы)	Краткое содержание
			тия культуры. 3. Наука и техника в современном мире. 4. Влияние сетевых технологий на характер социокультурных процессов.
2	5	2	<b>Занятие 5. Социальные отношения и социальные взаимодействия в современном мире.</b> 1. Понятие и виды социальных отношений. 2. Механизмы социальных взаимодействий в современном социокультурном пространстве. 3. Межгрупповые и межличностные отношения в контексте современных социокультурных коммуникаций.
	6	2	<b>Занятие 6. Трансформация ценностей и ценностных установок как глобальный процесс</b> 1. Секуляризация и трансформации институтов церкви и религии в современном мире. 2. Ценности самовыражения как драйвер модернизации. 3. Демократия как глобальный тренд современности. 4. Современная Россия на карте ценностей.
	7	2	<b>Занятие 7. Социально-экономические трансформации и их социокультурные последствия</b> 1. Трансформации института науки, образования и культуры в современном мире. 2. Экономка услуг: гуманизация и гуманитаризация экономических отношений; 3. Гарантированный социальный доход: утопия или прогноз? 4. Профессия и профессиональное образование в современном мире.
	8	2	<b>Занятие 8. Тренды общественной трансформации</b> 1. Изменение темпов и структуры прироста населения. Изменения возрастной структуры населения. Старение населения. Демографические переходы. 2. Урбанизация – деурбанизация как социокультурные процессы. 3. Социальная мобильность в условиях глобализации. Миграционные процессы и их влияние на социокультурное пространство. Национальный менталитет и коммуникативные барьеры межкультурных взаимодействий. 4. Феминизация и ее влияние на социокультурные процессы.

#### 4.3. Лабораторные работы

*Не предусмотрены*



#### 4.4. Самостоятельная работа студентов

№ модуля дисциплины	Объем занятий (часы)	Вид СРС
1	6	Работа над теоретическим материалом. Подготовка к практическим занятиями №№ 1-4
	2	Выполнение заданий к практическим занятиями №№ 1-5. Работа с ключевыми понятиями, терминами и определениями.
	2	Подготовка к тестовому заданию по модулю №1.
	2	Подготовка к контрольной работе по модулю №1. Анализ текстового документа.
	8	Подготовка и выполнение итогового задания по модулю №1: Составление библиографического списка по теме и написание эссе
2	6	Работа над теоретическим материалом. Подготовка к практическим занятиями №№ 5-8
	2	Выполнение заданий к практическим занятиями №№ 5-8. Работа с ключевыми понятиями, терминами и определениями.
	2	Подготовка к тестовому заданию по модулю №2.
	2	Подготовка к контрольной работе по модулю №2
	8	Подготовка к командному проектному заданию по модулю №2.
Итого	40	

#### 4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)

*Не предусмотрены*

### 5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы студентов в составе УМК дисциплины (ОРИОКС, <http://orioks.miet.ru/>):

**Модуль 1. «Социокультурные системы: характерные черты, закономерности функционирования, движущие силы развития»**

- ✓ *Методические указания студентам к 1 модулю*
- ✓ *Теоретический материал*
- ✓ *Задания для СРС*
- ✓ *Методические указания по работе с онлайн-курсами*

**Модуль 2. «Трансформация социокультурного пространства в современном мире»**

- ✓ *Методические указания студентам ко 2 модулю*
- ✓ *Теоретический материал*
- ✓ *Задания для СРС*
- ✓ *Методические указания по работе с онлайн-курсами*

## 6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

### Литература

1. **Попова Т.В., Растимешина Т.В.** Социокультурные процессы в современном мире: учеб. пособие. – М.: МИЭТ, 2018. – 212 с. Имеется электронная версия издания: <https://elib.miet.ru/MegaPro2/Web/SearchResult/ToPage/1> ISBN 978-5-7256-0892-2
2. **Гузикова М.О.** Основы теории межкультурной коммуникации [Электронный ресурс]: Учеб. пособие/ М.О. Гузикова, П.Ю. Фофанова. - Екатеринбург: УрФУ, 2015. - 119 с. - Режим доступа : <http://hdl.handle.net/10995/34793> - (дата обращения: 30.09.2020) - ISBN 978-5-7996-1517-8.
3. **Каган М. С.** Философия культуры: учебное пособие для академического бакалавриата / М. С. Каган. — М.: Издательство Юрайт, 2018. - 353 с. - (Серия : Авторский учебник). (дата обращения: 30.09.2020)- ISBN 978-5-534-06178-9. - Режим доступа: [www.biblio-online.ru/book/22A257EA-A420-4A5D-BA93-5B5DB932FB37](http://www.biblio-online.ru/book/22A257EA-A420-4A5D-BA93-5B5DB932FB37)
4. **Отюцкий Г. П.** Социальная антропология: учебник и практикум для вузов / Г. П. Отюцкий, Г. Н. Кузьменко; под редакцией Г. Н. Кузьменко. -Москва : Издательство Юрайт, 2020. - 423 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-9916-8288-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450407> (дата обращения: 30.09.2020).

## 7. ПЕРЕЧЕНЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ БАЗ ДАННЫХ, ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

1. ЭБС Юрайт : [biblio-online.ru](http://biblio-online.ru): образовательная платформа. - Москва, 2013 - . - URL: <https://urait.ru/> (дата обращения: 15.09.2020). - Режим доступа: для авторизованных пользователей МИЭТ.
2. Лань: электронно-библиотечная система.- Санкт-Петербург, 2011-. - URL: <https://e.lanbook.com/> (дата обращения: 30.09.2020). - Режим доступа: для авториз. пользователей МИЭТ.
3. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека: сайт. – Москва, 2000. – URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 09.02.2020). – Режим доступа: для зарегистрир. Пользователей
4. Федеральный образовательный портал. Экономика. Социология. Менеджмент : сайт. - URL: <http://ecsocman.hse.ru/books/16000365/> (дата обращения: 19.09.2020)

## 8. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В ходе реализации обучения используется **смешанное обучение**.

Применяется модель «перевернутый класс». Учебный процесс начинается с постановки проблемного задания, для выполнения которого студент должен самостоятельно ознакомиться с материалом, размещенным в электронной среде. В аудитории проверяются и дополняются полученные знания с использованием докладов, дискуссий и обсуждений. Работа поводится по следующей схеме:

- СРС (онлайновая предаудиторная работа с использованием внешнего или внутреннего ресурса: записи видеолекции, темы онлайн-курса, тестирование);
- аудиторная работа (семинар с представлением и обсуждением выполненной работы, возможно презентаций с применением на практическом примере изученного материала, тематической дискуссии, разбор ошибок при тестировании);
- обратная связь с обсуждением и подведением итогов.

Освоение образовательной программы обеспечивается ресурсами электронной информационно-образовательной среды ОРИОКС <http://orioks.miet.ru>.

Для взаимодействия студентов с преподавателем используются сервисы обратной связи: ОРИОКС «Домашние задания», электронная почта преподавателя.

В процессе обучения при проведении занятий и для самостоятельной работы используются **внутренние электронные ресурсы** (<http://orioks.miet.ru>).

Тестирование проводится в ОРИОКС (MOODLe).

При проведении занятий и для самостоятельной работы используются **внешние электронные ресурсы**:

- ✓ Сударикова Е. Как технологии изменяют общество.  
URL: <https://youtu.be/dqCuNTK5hhc>(дата обращения: 16.09.2020).
- ✓ Растимешина Т.В. Трансформация семьи в развивающемся мире  
URL: [https://youtu.be/6J5w2GRK\\_UI](https://youtu.be/6J5w2GRK_UI)(дата обращения: 16.09.2020).

**Онлайн-курсы:**

- ✓ Интуит «Информационное общество»  
URL: <https://www.intuit.ru/studies/courses/3504/746/info>(дата обращения: 16.09.2020).
- ✓ Открытое образование Дмитрий Бутрин «Новый человек». История постсоветского общества.URL:<https://openuni.io/course/5-course-4/>(дата обращения: 16.09.2020).

## 9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы	Перечень программного обеспечения
Учебная аудитория	Мультимедийное оборудование	Microsoft Windows MS Office браузер
Помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в ОРИОКС	Microsoft Windows MS Office браузер

## 10. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ/ПОДКОМПЕТЕНЦИЙ

1. ФОС по подкомпетенции **УК-3.СПвСМ** Способен участвовать в организации работы команды для достижения поставленной цели, опираясь на технологии социального взаимодействия

2. ФОС по подкомпетенции **УК-5.СПвСМ** Способен анализировать социокультурные процессы и использовать социокультурный опыт при формировании жизненной стратегии

3. ФОС по компетенции **УК-9** Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах

Фонды оценочных средств представлены отдельными документами и размещены в составе УМК дисциплины электронной информационной образовательной среды ОРИОКС// URL: <http://orioks.miet.ru/>.

## 11. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

### 11.1. Особенности организации процесса обучения

Особенностью изучения дисциплины является проведение занятий с активизацией групповой работы студентов, выполнения групповых проектов, а также интерактивных занятий: проведения проблемных лекций, лекций-бесед, проектных семинаров, дискуссий на семинарских занятиях. Методические указания к занятиям размещены в УМК дисциплины (ОРИОКС// URL:<http://orioks.miet.ru/>). Для текущего контроля используются различные формы контрольных мероприятий: итоговое задание «Работа над проектом социологического исследования», тестирование, контрольные работы к каждому модулю, написание эссе.

### 11.2. Система контроля и оценивания

Для оценки успеваемости студентов по дисциплине используется балльная накопительная система.


По сумме баллов выставляется итоговая оценка по предмету. Структура и график контрольных мероприятий доступен в ОРИОКС// URL: <http://orioks.miet.ru/>.

Мониторинг успеваемости студентов проводится в течение семестра трижды: по итогам 1-8 учебных недель, 9-12 недель, 13 – 18 учебных недель.


Для получения зачета необходимо набрать не менее 50 баллов (минимально по 25 по 1 модулю и 25 – по второму). Если студент по одному из модулей получил менее 25 баллов, дисциплина считается неосвоенной, а компетенция не сформированной.

### РАЗРАБОТЧИКИ:

Доцент кафедры ИРГиП, к. ист.н.

  
\_\_\_\_\_/Т. В. Попова /

Профессор кафедры ФСиП, д.полит.н.

  
\_\_\_\_\_/Т. В. Растимешина/

Рабочая программа дисциплины «Социокультурные процессы в современном мире» для направлений и направленностей (профилей) бакалавриата разработана на кафедре Истории России, государства и права и утверждена на заседании кафедры 05.10.2020 года, протокол № 2

Заведующая кафедрой ИРГиП  /Н.Ф. Гриценко/

### ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Рабочая программа согласована с Центром подготовки к аккредитации и независимой оценки качества

Начальник АНОК  /И.М. Никулина /

Рабочая программа согласована с библиотекой МИЭТ

/Директор библиотеки  /Т.П. Филиппова /