

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Беспалов Владимир Александрович  
Должность: Ректор МИЭТ  
Дата подписания: 01.09.2023 16:33:43  
Уникальный программный ключ:  
ef5a4fe6ed0ffdf3f1a49d6ad1b49464dc1bf7354f73696c8f8bca88280d062

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
«Национальный исследовательский университет  
«Московский институт электронной техники»

УТВЕРЖДАЮ



Проректор по учебной работе

И.Г. Игнатова

« 5 » октября 2020 г.

М.П.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«WEB-дизайн»

Направление подготовки — 54.03.01 «Дизайн»

Направленность (профиль) – «Графический дизайн»

Москва 2020

## 1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций образовательных программ:

**ПК-3 «Способен к компьютерному моделированию, визуализации и презентации дизайн-проекта»** сформулирована на основе профессионального стандарта 11.013 «Графический дизайнер».

**Обобщенная трудовая функция В** Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.

**Трудовая функция В/02.6** Художественно-техническая разработка дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

Подкомпетенция формируемые в дисциплине	Задачи профессиональной деятельности	Индикаторы достижения подкомпетенций
<b>ПК-3.WEB</b> Способен к проектированию и художественному редактированию web-страниц	<ul style="list-style-type: none"><li>– Проектирование объектов визуальной коммуникации, бренд-идентификации и рекламы;</li><li>– Подготовка дизайн-макета к производству (публикации);</li><li>– Использование современных информационных технологий и компьютерного моделирования в проектной деятельности.</li></ul>	<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– структуру построения web-страниц;</li><li>– основы типографики web-изданий;</li></ul> <p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– формировать художественное оформление;</li><li>– верстать web-страницу в html;</li></ul> <p><b>Имеет опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– формирования дизайн-концепции сайта;</li><li>– создания макета web-издания .</li></ul>

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы (является элективной).

Входные требования к дисциплине - При изучении дисциплины частично используются компетенции, полученные при изучении дисциплин – «Пропедевтика», «Колористика», «Проектирование», «Компьютерная графика в среде Adobe».

### 3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Курс	Семестр	Общая трудоёмкость (ЗЕ)	Общая трудоёмкость (часы)	Контактная работа			Самостоятельная работа (часы)	Промежуточная аттестация
				Лекции (часы)	Лабораторные работы (часы)	Практические занятия (часы)		
4	7	2	72	-	32	-	40	ЗаО

### 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№ и наименование модуля	Контактная работа			Самостоятельная работа (часы)	Формы текущего контроля
	Лекции (часы)	Лабораторные работы (часы)	Практические занятия (часы)		
1. Структура и формирование сайта	-	16	-	20	Контроль выполнения лабораторных работ 1,2; Защита Индивидуального задания 1
2. Основы HTML	-	16	-	20	Контроль выполнения лабораторных работ 3,4 Защита Индивидуального задания 2 Тестирование

#### 4.1. Лекционные занятия

*Не предусмотрены*

#### 4.2. Практические занятия

*Не предусмотрены*

#### 4.3. Лабораторные работы

№ модуля дисциплины	№ лабораторной работы	Объем занятий (часы)	Наименование работы
1.	1	2	Введение в веб-дизайн. Анализ конкурентов
	2	2	Структура формирование сайта, основные части
	3	2	Создание одностраничного сайта-галереи

№ модуля дисциплины	№ лабораторной работы	Объем занятий (часы)	Наименование работы
	4	2	Оформление страницы с использованием в 2,3 и 4х вариантов цвета
	5	2	Форматирование текста на сайте
	6-8	6	Создание реального сайта в виде прототипа
2.	9	2	Введение в HTML. Создание простейшего документа
	10	2	Работа в HTML – цвет, текст, изображение
	11	2	Работа со списками и таблицами в HTML
	12-13	4	Создание сайта на основе табличной вёрстки
	14	2	Знакомство с каскадными таблицами стилей
	15-16	4	Создание страницы на основе свободно позиционированных элементов

#### 4.4. Самостоятельная работа студентов

№ модуля дисциплины	Объем занятий (часы)	Вид СРС
1	18	Выполнение индивидуального задания 1. Разработка дизайн-макета сайта.
2	20	Выполнение индивидуального задания 2. Разработка сайта с использованием HTML кода.
	2	Подготовка к тестированию.

#### 4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Не предусмотрены.

### 5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы студентов в составе УМК дисциплины (ОРИОКС// URL: , <http://orioks.miet.ru/>) :

#### Модуль 1-2

✓ Методические указания студентам для подготовки к практическим занятиям и выполнению самостоятельной работы.

## 6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

### Литература

1. Фрэйн Б. HTML5 и CSS3. Разработка сайтов для любых браузеров и устройств / Б. Фрэйн. - СПб. : Питер, 2014. - 304 с. - ISBN 978-5-496-00185-4
2. Кирсанов Д. Веб-дизайн: книга Дмитрия Кирсанова / Д. Кирсанов. - СПб. : Символ-Плюс, 2009. - 360 с. - (Библиотека дизайнера). - ISBN 5-93286003-0
3. Никсон Р. Создаем динамические веб-сайты с помощью PHP, MySQL, JavaScript, CSS и HTML5 / Р. Никсон. - 4-е изд. - СПб. : Питер, 2017. - 768 с. - (Бестселлеры O'Reilly). - ISBN 978-5-496-02146-3

## 7. ПЕРЕЧЕНЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ БАЗ ДАННЫХ, ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

1. Htmlbook.ru: Онлайн-платформа: сайт. – URL: <http://htmlbook.ru/> (дата обращения: 01.09.2020)
2. w3schools: Онлайн-платформа: сайт. – URL: <https://www.w3schools.com/> (дата обращения: 01.09.2020). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.
3. Behance (Бихенс): Онлайн-платформа: сайт. – URL: <https://www.behance.net/> (дата обращения: 01.09.2020). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.
4. MDN Web Docs : сайт . – URL: <https://developer.mozilla.org/ru/docs/Web> (дата обращения: 01.09.2020)

## 8. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В ходе реализации дисциплины используется смешанное обучение (основано на интеграции технологий традиционного и электронного обучения, замещении части традиционных учебных форм занятий формами и видами взаимодействия в электронной образовательной среде). Применяется модель обучения - перевернутый класс.

В ходе обучения студенты самостоятельно изучают теоретический материал на портале <https://developer.mozilla.org/ru/docs/Web>. Закрепляют полученные знания выполняя лабораторные работы в аудитории и индивидуальные задания.

При проведении занятий и для самостоятельной работы используются:

*внешние* электронные ресурсы и сервисы:

- видео-лекции Школа веб-дизайна Яна Агеенко:

<https://www.youtube.com/c/YanAgeenko/playlists>

- видео-лекции « Вечерняя школа» Андрея Гаврилова

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLQ2eyErB1EjzTxOJreMonvqxRDk2bnnUU>

*внутренние* электронные ресурсы:

- видеолекции и видео описание задания в ОРИОКС.

Для удаленного взаимодействия студентов с преподавателем используются сервисы обратной связи: раздел ОРИОКС «Домашние задания», электронная почта, whatsapp.

Освоение образовательной программы обеспечивается ресурсами электронной информационно-образовательной среды ОРИОКС.

## 9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень программного обеспечения
Компьютерный класс: <i>ауд. 3233, ауд. 3237</i> <i>«Кафедра Инженерная графика и дизайн. Компьютерный класс»</i>	Сервер Supermicro 6026T-3RF Системный блок Intel Core i7 Монитор DELL 23" U2311H Проектор DLP BenQ MP730 Экран настенный ScreenMedia Goldview 213x213	Операционная система Windows; Microsoft Office; Acrobat Reader DC; Adobe; Интернет браузер.
Помещение для самостоятельной работы обучающихся	Кластер Render-фермы из 12 узлов: Доступ к сети Интернет.	

## 10. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ/ПОДКОМПЕТЕНЦИЙ

ФОС по подкомпетенции ПК-3.Web «Способен к проектированию и художественному редактированию web-страниц».

Фонд оценочных средств представлен отдельным документом и размещен в составе УМК дисциплины электронной информационной образовательной среды ОРИОКС// URL: <http://orioks.miet.ru/>.

## 11. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

### 11.1. Особенности организации процесса обучения

Теоретическая база по основам типографики и структуре построения web-страниц формируется на основе самостоятельного изучения предложенной литературы и информационных ресурсов сети Интернет. В процессе выполнения лабораторных работ формируются практические навыки владения основными средствами и приемами верстки и художественного оформления web-документов. Задания лабораторных работ выдаются преподавателем в виде текстового файла, содержащего структурированную информацию по изучаемой теме, которую необходимо будет оформить в виде web-страницы.

Формирование опыта создания дизайн-концепции и макетов web-страниц происходит в процессе выполнения индивидуальных заданий, сочетающих в себе комплексное применение всех навыков, полученных при выполнении лабораторных работ. В процессе выполнения индивидуального задания студент выполняет работу

самостоятельно, получая от преподавателя консультативную помощь во время аудиторных занятий или он-лайн. Тематика индивидуального задания определяется преподавателем в зависимости от направленности (профиля) подготовки студентов.

Защита выполненных индивидуальных заданий проходит на практических занятиях, каждый учащийся отчитывается в проделанной работе, описывает использованные методики, аргументируя принятые решения.

Зачет (с оценкой) нацелен на комплексную проверку освоения компетенции. Зачет проводится в устной и письменной формах, в два этапа - теоретический и практический.

Теоретический этап включает тестирование на проверку знаний и умений.

Практический этап включает практико-ориентированное задание, состоящее из двух частей, на проверку опыта создания макета веб-издания.

## **11.2. Система контроля и оценивания**

Для оценки успеваемости студентов по дисциплине используется накопительная балльная система.

Текущая аттестация предусматривает:


- 4 лабораторных работы,
- 2 индивидуальные работы,
- 1 контрольное электронное тестирование,

Баллами оцениваются: выполнение каждой лабораторной работы в семестре (в сумме 30 баллов), выполнение индивидуальных заданий (в сумме 50 баллов), тестирование (20 баллов).

По сумме баллов выставляется итоговая оценка по предмету. Структура и график контрольных мероприятий доступен в ОРИОКС// URL: <http://orioks.miet.ru/> .

## **РАЗРАБОТЧИК:**

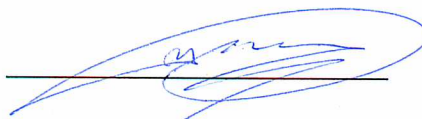
Ст. преподаватель кафедры ИГД



/ Е. Р. Фашаян /

Рабочая программа дисциплины «Web-дизайн» по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», направленности (профилю) - «Графический дизайн» разработана на кафедре Инженерной графики и дизайна и утверждена на заседании кафедры 30 сентября 2020 года, протокол № 2.

Заведующий кафедрой ИГД

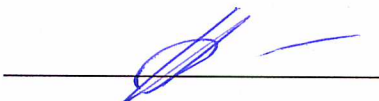


/ Т.Ю.Соколова /

### ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Рабочая программа согласована с Центром подготовки к аккредитации и независимой оценки качества

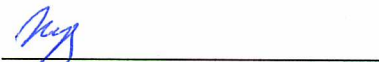
Начальник АНОК



/ И.М.Никулина /

Рабочая программа согласована с библиотекой МИЭТ

Директор библиотеки



/ Т.П.Филишпова /