

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Беспалов Владимир Александрович

Должность: Ректор МФЭИ

Дата подписания: 01.09.2023 16:12:25

Уникальный программный ключ:

ef5a4fe6ed0ffdf3f1a49d6ad1b49464dc1bf7354f736d7bc8f0bea8628886b2

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Национальный исследовательский университет
«Московский институт электронной техники»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

И.Г. Игнатова

« 7 » *Игнатова* 2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Социокультурные процессы в современном мире»

Направление подготовки - 38.03.02 «Менеджмент»

Направленность (профиль) – «Финансовый и инвестиционный менеджмент»

Очно-заочная форма обучения

2020 г.

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций образовательных программ:

Компетенции ОП	Компетенции/подкомпетенции, формируемые в дисциплине	Индикаторы достижения компетенций/подкомпетенций
<p>УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p>УК-3.СПвСМ. Способен участвовать в организации работы команды для достижения поставленной цели, опираясь на технологии социального взаимодействия</p>	<p>Знает содержание понятий «социальное взаимодействие, социальная группа, социальная роль, структурнофункциональная дифференциация, команда, лидерство; особенности личностного поведения членов команды.</p> <p>Умеет выявлять цель, функции, задачи и структуру группы; сочетать принципы эффективной командной работы с индивидуальными особенностями членов команды; оперировать методами поддержания отношений солидарности, профилактики и разрешения конфликтов в группе с учетом возрастных, профессиональных, социальных, национальных, конфессиональных и иных различий.</p> <p>Имеет опыт использования методов поддержания отношений солидарности, профилактики и разрешения конфликтов в группе с учетом возрастных, профессиональных, социальных, национальных, конфессиональных и иных различий</p>
<p>УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом и философском контекстах</p>	<p>УК-5.СПвСМ. Способен анализировать социокультурные процессы и использовать социокультурный опыт при формировании жизненной стратегии</p>	<p>Знает виды, типы, особенности и основные закономерности социокультурных процессов, определяющих современное развитие человеческого общества в национальном и всемирном масштабе</p> <p>Умеет анализировать происходящие в современном мире процессы на основе научного подхода и с учетом различных социальных, региональных, культурных и конфессиональных особенностей.</p> <p>Имеет опыт поиска, приобретения, использования, оценки и обновления знаний о современной социокультурной ситуации в нашей стране и мире</p>

Компетенции ОП	Компетенции/подкомпетенции, формируемые в дисциплине	Индикаторы достижения компетенций/подкомпетенций
УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах		<p>Знает особенности коммуникации, взаимодействия и сотрудничества с лицами с ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах на основе использования современных дефектологических знаний.</p> <p>Умеет учитывать и адекватно воспринимать в ходе общественного взаимодействия коммуникативные особенности людей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>Имеет опыт успешного взаимодействия с лицами с ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах.</p>

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы. Дисциплина является элективной.

Входные требования к дисциплине:

Для освоения данной дисциплины необходимо иметь основы гуманитарных знаний в объеме программы среднего образования по обществознанию, экономике, политической и экономической географии, всемирной истории.

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Курс	Семестр	Общая трудоёмкость (ЗЕ)	Общая трудоёмкость (часы)	Контактная работа			Самостоятельная работа (часы)	Промежуточная аттестация
				Лекции (часы)	Лабораторные работы (часы)	Практические занятия (часы)		
2	3	2	72	16	-	16	40	Зачет

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№ и наименование модуля	Контактная работа			Самостоятельная работа (часы)	Формы текущего контроля
	Лекции	Лабораторные работы (часы)	Практические Занятия (часы)		
1. Социокультурные системы: характерные черты, закономерности функционирования, движущие силы развития	8		8	20	1. Тестирование по модулю №1
					2. Выполнение контрольной работы к модулю №1: анализ текстового документа
					3. Выполнение итогового задания по модулю №1: эссе с библиографическим списком: «Современная цивилизация: вызовы и альтернативы»
2. Трансформация социокультурного пространства в современном мире	8		8	20	1. Тестирование по модулю № 2.
					2. Выполнение контрольной работы к модулю № 2
					3. Контроль выполнения итогового задания по модулю №2: Командная работа над проектом социологического исследования по актуальной социальной тематике

4.1. Лекционные занятия

№ модуля дисциплины	№ лекции	Объем занятий (часы)	Краткое содержание
1	1	2	<p>Социокультурный процесс. Социокультурные процесс и гуманитарное знание. Понятия культуры и социокультурного процесса. Развитие культуры как системы социальных процессов.</p> <p>Культура как производство человека, как надбиологическая программа деятельности, поведения и общения людей, как система культурных кодов, закрепляющих исторически накапливаемый социальный опыт.</p>
	2	2	<p>Социокультурные феномены и факторы развития социокультурной системы.</p> <p>Основные методологические подходы к проблемам социодинамики культуры. Системный подход, синергетика. Креационистский подход. Теории модернизации. Виды модернизации. Эволюционистские идеи в исследовании динамики культуры. Эволюционизм и неэволюционизм. Концепция «блуждающих эпицентров современности».</p> <p>Развитие социокультурной системы как комплекса внутренних и внешних факторов. Целостность, упорядоченность, направленный характер. Основные типы развития. Ценности как базовые основания социокультурной системы. Аксиологические факторы социокультурного развития. Формирование толерантности как ценности современного социума. Личность, ее роль в системе социальных отношений и взаимодействий в современном мире: влияние группы, конформизм, предрассудки, агрессия, альтруизм, ролевой конфликт, его причины и способы разрешения.</p> <p>Социокультурные феномены. Категории культуры. Особенности функционирования главных видов, форм и элементов культуры.</p>
	3	2	<p>Коммуникативные характеристики социокультурных процессов.</p> <p>Понятие социокультурной коммуникации. Коммуникация как внутренний стержень существования и развития социокультурных систем. Сущность семиотического подхода. Культура как совокупность знаковых систем. Языки и коды культуры.</p> <p>Информация как коммуникация. Современное понимание информации в социогуманитарных дисциплинах. Социокультурная коммуникация как информационный процесс.</p> <p>Проблемы современной межкультурной коммуникации.</p> <p>Особенности и модели коммуникаций между людьми и социальными группами. Принципы социального взаимодействия, основные барьеры, мешающие эффективной социальной коммуникации. Особенности коммуникации, взаимодействия и сотрудничества с лицами с ограниченными возможностями здоровья.</p>
	4	2	<p>Основные этапы социокультурной эволюции. Информационное общество. Влияние научно-технического развития на социокультурные процессы современности.</p>

№ модуля дисциплины	№ лекции	Объем занятий (часы)	Краткое содержание
			<p>Основные подходы, концепции, варианты периодизации истории человечества. Социокультурные революции как этапы эволюционного развития человечества. Историческая типология социокультурных процессов. Становление современности: от модерна к постмодерну. Общественная типология. Концепция Третьей волны. Концепция информационных революций.</p> <p>Информационное общество и Информационная культура.</p> <p>Наука и техника в современном мире. Информационные технологии и их влияние на характер культурогенеза. Технологические волны. Влияние научно-технического развития на социальные процессы.</p>
2	5	2	<p>Трансформация ценностей и ценностных установок как глобальный процесс. Власть, право, религия и война в современном мире.</p> <p>Всемирное исследование и карта ценностей Р. Инглхарта. Модернизация, культурные изменения и демократия: эволюция ценностных установок жителей разных стран мира в последние десятилетия XX века. Движение обществ от традиционных ценностей к секулярно-рациональным; от ценностей выживания к ценностям самовыражения. Культурная динамика на глобальное снижение насилия. Рост толерантности как глобальный процесс. Влияние культурной динамики на становление демократии. Рост значимости гражданских и политических прав, составляющих основу демократии; расширение пространства возможности для самовыражения и самореализации людей.</p>
	6	2	<p>Социально-экономические трансформации современного мира и их социокультурные следствия.</p> <p>Постиндустриальная экономика как экономика постдефицита и посттруда. Основные черты четвертого и пятого технологического укладов. Личность, интеллект, научные знания и информация как основная производительные силы постиндустриальной экономики. Услуги и их виды как важнейший сектор производства в постиндустриальной экономике. Изменения институтов образования, профессии, работы, труда и занятости в постиндустриальной экономике.</p>
	7	2	<p>Трансформация социальной структуры и социальных институтов в современном социокультурном пространстве.</p> <p>Основные социальные и демографические факторы институциональных трансформаций в современном мире. Глобализация и урбанизация как глобальные тенденции современности, их влияние на социокультурную среду. Второй демографический переход как глобальная тенденция современности. Институт семьи, гендерные отношения и гендерные роли, рождаемость, материнство и детство в современном мире.</p>
	8	2	<p>Специфика современной духовной культуры и современный образ жизни. Понятие, исторические условия и этапы становления массовой культуры. Экономические предпосылки и социальные функции «массовой» культуры. Культура мультимедиа. Сетевая культура. Современная мифология в условиях сетевой культуры. Особенности функционирования культурных универсалий в современном мире.</p>

№ модуля дисциплины	№ лекции	Объем занятий (часы)	Краткое содержание
			<p>Специфика современного искусства. Цифровое пространство культуры, цифровые копии, современный музей.</p> <p>Влияние глобальной инфосферы на формы духовной культуры. Перспективы человечества в XXI в.</p>

4.2. Практические занятия

№ модуля дисциплины	№ практические занятия	Объем занятий (часы)	Краткое содержание
1	1	2	<p>Занятие 1. Динамика культуры</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сущность социокультурных процессов в обществе. Их основные черты и задачи изучения. 2. Классификация основных социокультурных процессов. 3. Культурные процессы: структура, содержание, основные группы.
	2	2	<p>Занятие 2. Типология социокультурных процессов</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разные классификации типов культурных процессов. 2. Формы и механизмы приобщения к культуре. Инкультурация и социализация. Личность, общество и культура. 3. Рождение, распространение и функционирование культурных явлений. 4. Социокультурные качества современной личности.
	3	2	<p>Занятие 3. Социокультурная коммуникация</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Культурный контакт как неотъемлемая составляющая культурного процесса. 2. Межкультурная коммуникация в современном мире. 3. Конфликт в системе социальных коммуникаций. Конфликты ценностей как конфликты коммуникаций. Управление конфликтом в команде. 4. Принципы толерантности в современной коммуникации. <p>Особенности взаимодействия и сотрудничества с лицами с ограни-</p>

№ модуля дисциплины	№ практические занятия	Объем занятий (часы)	Краткое содержание
			ченными возможностями здоровья
	4	2	<p>Занятие 4. Социокультурная эволюция как процесс накопления информации и усложнения ее циркуляции.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основные этапы социокультурной эволюции: от слова к мультимедиа. 2. Становление информационного общества как новый этап развития культуры. 3. Наука и техника в современном мире. 4. Влияние сетевых технологий на характер социокультурных процессов.
2	5	2	<p>Занятие 5. Социальные отношения и социальные взаимодействия в современном мире.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие и виды социальных отношений. 2. Механизмы социальных взаимодействий в современном социокультурном пространстве. 3. Межгрупповые и межличностные отношения в контексте современных социокультурных коммуникаций.
	6	2	<p>Занятие 6. Трансформация ценностей и ценностных установок как глобальный процесс</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Секуляризация и трансформации институтов церкви и религии в современном мире. 2. Ценности самовыражения как драйвер модернизации. 3. Демократия как глобальный тренд современности. 4. Современная Россия на карте ценностей.
	7	2	<p>Занятие 7. Социально-экономические трансформации и их социокультурные последствия</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Трансформации института науки, образования и культуры в современном мире. 2. Экономка услуг: гуманизация и гуманитаризация экономических отношений; 3. Гарантированный социальный доход: утопия или прогноз? 4. Профессия и профессиональное образование в современном мире.
	8	2	<p>Занятие 8. Тренды общественной трансформации</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изменение темпов и структуры прироста населения. Изменения возрастной структуры населения. Старение населения. Демографические переходы. 2. Урбанизация – деурбанизация как социокультурные процессы. 3. Социальная мобильность в условиях глобализации. Миграционные процессы и их влияние на социокультурное пространство. Национальный менталитет и коммуникативные барьеры межкультурных взаимодействий. 4. Феминизация и ее влияние на социокультурные процессы.

4.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

4.4. Самостоятельная работа студентов

№ модуля дисциплины	Объем занятий (часы)	Вид СРС
1	6	Работа над теоретическим материалом. Подготовка к практическим занятиями №№ 1-4
	2	Выполнение заданий к практическим занятиями №№ 1-5. Работа с ключевыми понятиями, терминами и определениями.
	2	Подготовка к тестовому заданию по модулю №1.
	2	Подготовка к контрольной работе по модулю №1. Анализ текстового документа.
	8	Подготовка и выполнение итогового задания по модулю №1: Составление библиографического списка по теме и написание эссе
2	6	Работа над теоретическим материалом. Подготовка к практическим занятиями №№ 5-8
	2	Выполнение заданий к практическим занятиями №№ 5-8. Работа с ключевыми понятиями, терминами и определениями.
	2	Подготовка к тестовому заданию по модулю №2.
	2	Подготовка к контрольной работе по модулю №2
	8	Подготовка к командному проектному заданию по модулю №2.
Итого	40	

4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Не предусмотрены

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы студентов в составе УМК дисциплины (ОРИОКС, <http://orioks.miet.ru/>):

Модуль 1. «Социокультурные системы: характерные черты, закономерности функционирования, движущие силы развития»

- ✓ *Методические указания студентам к 1 модулю*
- ✓ *Теоретический материал*
- ✓ *Задания для СРС*
- ✓ *Методические указания по работе с онлайн-курсами*

Модуль 2. «Трансформация социокультурного пространства в современном мире»

- ✓ *Методические указания студентам ко 2 модулю*
- ✓ *Теоретический материал*
- ✓ *Задания для СРС*

✓ *Методические указания по работе с онлайн-курсами*

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Литература

1. Попова, Т. В. Социокультурные процессы в современном мире : Учеб. пособие / Т.В. Попова, Т.В. Растимешина; Министерство образования и науки РФ, Национальный исследовательский университет "МИЭТ". - М. : МИЭТ, 2018. - 212 с. - Имеется электронная версия издания. - ISBN 978-5-7256-0892-2
2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации: Учеб. пособие/ М.О. Гузикова, П.Ю. Фофанова. - Екатеринбург: УрФУ, 2015. - 119 с. - Режим доступа : <http://hdl.handle.net/10995/34793> (дата обращения: 29.09.2020) - ISBN 978-5-7996-1517-8.
3. Каган М. С. Философия культуры : Учеб. пособие для академического бакалавриата / М.С. Каган. - М. : Юрайт, 2018. - 353 с. - (Авторский учебник). - URL: <https://urait.ru/bcode/411255> (дата обращения: 29.09.2020). - ISBN 978-5-534-06178-9
4. Отюцкий Г. П. Социальная антропология: учебник и практикум для вузов / Г. П. Отюцкий, Г. Н. Кузьменко; под редакцией Г. Н. Кузьменко. -Москва : Издательство Юрайт, 2020. - 423 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-9916-8288-6. - URL: <https://urait.ru/bcode/450407> (дата обращения: 29.09.2020).

7. ПЕРЕЧЕНЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ БАЗ ДАННЫХ, ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

1. Юрайт : образовательная платформа. - Москва, 2013 - . - URL: <https://urait.ru/> (дата обращения: 30.09.2020). - Режим доступа: для авторизованных пользователей МИЭТ
2. **Лань**: электронно-библиотечная система. - Санкт-Петербург, 2011-. - URL: <https://e.lanbook.com/> (дата обращения: 30.09.2020). - Режим доступа: для авториз. пользователей МИЭТ
3. **eLIBRARY.RU**: научная электронная библиотека: сайт. – Москва, 2000. – URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 30.09.2020). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей
4. **ЭСМ Экономика. Социология. Менеджмент.** Федеральный образовательный портал <http://ecsocman.hse.ru/books/16000365/> (дата обращения: 30.09.2020). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей

8. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В ходе реализации обучения используется **смешанное обучение**.

Применяется модель «перевернутый класс». Учебный процесс начинается с постановки проблемного задания, для выполнения которого студент должен самостоятельно ознакомиться с материалом, размещенным в электронной среде. В аудитории проверяются и дополняются полученные знания с использованием докладов, дискуссий и обсуждений. Работа поводится по следующей схеме:

- СРС (онлайновая предаудиторная работа с использованием внешнего или внутреннего ресурса: записи видеолекции, темы онлайн-курса, тестирование);
- аудиторная работа (семинар с представлением и обсуждением выполненной работы, возможно презентаций с применением на практическом примере изученного материала, тематической дискуссии, разбор ошибок при тестировании);
- обратная связь с обсуждением и подведением итогов.

Освоение образовательной программы обеспечивается ресурсами электронной информационно-образовательной среды ОРИОКС <http://orioks.miet.ru>.

Для взаимодействия студентов с преподавателем используются сервисы обратной связи: ОРИОКС «Домашние задания», электронная почта преподавателя.

В процессе обучения при проведении занятий и для самостоятельной работы используются **внутренние электронные ресурсы** (<http://orioks.miet.ru>).

Тестирование проводится в ОРИОКС (MOODLe).

При проведении занятий и для самостоятельной работы используются **внешние электронные ресурсы**:

- ✓ Сударикова Е. Как технологии изменяют общество.
URL: <https://youtu.be/dqCuNTK5hhc> (дата обращения: 16.09.2020).
- ✓ Растимешина Т.В. Трансформация семьи в развивающемся мире
URL: https://youtu.be/6J5w2GRK_UI (дата обращения: 16.09.2020).

Онлайн-курсы:

- ✓ Интуит «Информационное общество»
URL: <https://www.intuit.ru/studies/courses/3504/746/info> (дата обращения: 16.09.2020).
- ✓ Открытое образование Дмитрий Бутрин «Новый человек». История постсоветского общества. URL: <https://openuni.io/course/5-course-4/> (дата обращения: 16.09.2020).

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы	Перечень программного обеспечения
Учебная аудитория	Мультимедийное оборудование	Microsoft Windows 7/10 MS Office 2007/2010 Internet Explorer/ Chrome
Помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в ОРИОКС	

10. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ/ПОДКОМПЕТЕНЦИЙ

ФОС по подкомпетенции УК-3.СПвСМ Способен участвовать в организации работы команды для достижения поставленной цели, опираясь на технологии социального взаимодействия

ФОС по подкомпетенции УК-5.СПвСМ Способен анализировать социокультурные процессы и использовать социокультурный опыт при формировании жизненной стратегии

ФОС по компетенции УК- 9 Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах

Фонд оценочных средств представлен отдельным документом и размещен в составе УМК дисциплины электронной информационной образовательной среды ОРИОКС// URL: <http://orioks.miet.ru/>.

11. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

11.1. Особенности организации процесса обучения

Особенностью изучения дисциплины является проведение занятий с активизацией групповой работы студентов, выполнения групповых проектов, а также интерактивных занятий: проведения проблемных лекций, лекций-бесед, проектных семинаров, дискуссий на семинарских занятиях. Методические указания к занятиям размещены в УМК дисциплины (ОРИОКС// URL: <http://orioks.miet.ru/>). Для текущего контроля используются различные формы контрольных мероприятий: итоговое задание «Работа над проектом «Социологического исследования», тестирование, контрольные работы к каждому модулю, написание эссе.

11.2. Система контроля и оценивания

Для оценки успеваемости студентов по дисциплине используется балльная накопительная система. Баллы начисляются отдельно по итогам изучения 1 и 2 модуля и должны составлять по каждому модулю не менее 25 баллов.

1 и 2 модули оцениваются баллами:

1. Активность и посещаемость 1- 8 недели: 7-20 баллов;
2. Контрольная работа №1: 3-5 баллов;
3. Тестовое задание по модулю №1: 3 - 5 баллов;
4. Эссе по модулю 1: 12- 20 баллов;
5. Активность и посещаемость 9-16 недели: 7- 20 баллов;
6. Тестовое задание по модулю № 2: 3-5 баллов;
7. Контрольная работа №2: 3 - 5 баллов;
8. Итоговое командное проектное задание по 2 модулю: 12- 20 баллов.

Базовые тесты должны быть выполнены на оценку не ниже 3. Контрольная работа – не ниже 3.

По сумме баллов выставляется итоговая оценка по предмету. Структура и график контрольных мероприятий доступен в ОРИОКС// URL: <http://orioks.miet.ru/> .

Мониторинг успеваемости студентов проводится в течение семестра трижды: по итогам 1-8 учебных недель, 9-12 недель, 13 – 18 учебных недель.

Для получения зачета необходимо набрать не менее 50 баллов (минимально по 25 по 1 модулю и 25 – по второму). Если студент по одному из модулей получил менее 25 баллов, дисциплина считается неосвоенной, а компетенция не сформированной.

РАЗРАБОТЧИКИ:

Доцент ИРГиП, к. ист.н.



Т. В. Попова

Профессор ФСиП, д. полит.н.



Т.В. Растимешина

Рабочая программа дисциплины «Социокультурные процессы в современном мире» по направлению подготовки 38.03.02 «Менеджмент» направленности (профилю) «Финансовый и инвестиционный менеджмент», очно-заочная форма обучения разработана на кафедре ИРГиП и утверждена на заседании кафедры 5 октября 2020 года, протокол № 2

Заведующая кафедрой ИРГиП _____ /Н.Ф. Гриценко/

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Рабочая программа согласована с выпускающей кафедрой ЭМФ

Заведующий кафедрой ЭМФ _____ /Г.П. Ермошина/

Рабочая программа согласована с Центром подготовки к аккредитации и независимой оценки качества

Начальник АНОК _____ /И.М. Никулина/

Рабочая программа согласована с библиотекой МИЭТ

Директор библиотеки _____ /Т.П. Филиппова/