

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Беспалов Владимир Александрович

Должность: Ректор МИЭТ

Дата подписания: 01.09.2023 16:23:20

Уникальный программный ключ:

ef5a4fe6ed0ffdf71a49d6ad1b49464dc1bf7354f736d76c8f6bca8827b8d602

## **Аннотация рабочей программы дисциплины**

«Введение в теорию межкультурной коммуникации»

Направление подготовки 45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль) - Лингводидактика и переводоведение

Уровень образования - бакалавриат

Форма обучения - очная

### **1. Цели и задачи дисциплины**

**Цель дисциплины** – сформировать у студентов подкомпетенцию УК-5.ВТМКК

«Способен оценивать влияние этнокультурных стереотипов на межкультурное общение»

#### **Задачи дисциплины.**

В результате освоения дисциплины студент должен знать сущность и функции этнокультурных стереотипов; уметь выявлять этнокультурные стереотипы в межкультурном общении; иметь опыт исследования этнокультурных стереотипов в межкультурном общении.

#### **Место дисциплины в структуре ОП**

Дисциплина изучается после или параллельно с освоением таких дисциплин, как история, философия, русский язык и культура речи, основы языкознания, практический курс 1-го иностранного языка, практический курс 2-го иностранного языка, история и культура стран изучаемого языка и служит необходимой основой для практики и написания выпускной квалификационной работы.

### **2. Краткое содержание дисциплины**

Дисциплина включает в себя следующие модули:

1. МКК как учебная дисциплина. Понятие культуры. 2. Культура и коммуникация. 3. Сравнение культур. 4. Культурно-антропологические основы межкультурной коммуникации. 5. Этноцентризм. 6. Освоение культуры. 7. Динамика культуры. 8. Аккультурация как освоение чужой культуры. 9. Межкультурная компетентность: понятие, структура, пути формирования. 10. Психологические основы межкультурной коммуникации. 11. Язык и культура. 12. Проблема понимания. 13. Вербальная коммуникация. 14. Невербальная коммуникация. 15. Культура и лексика. Культура и грамматика. 16. Культура и дискурс. Культура и дискретные речевые акты.

#### **Разработчик:**

Директор Института ЛПО, д.п.н., доцент \_\_\_\_\_ /М.Г. Евдокимова/