

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Беспалов Владимир Александрович

Должность: Ректор МИЭТ

Дата подписания: 01.09.2023 12:19:29

Уникальный программный ключ:

ef5a4fe6ed0ffdf7f1a49d6ad1b49464dc1bf77354f736d76c8f68bea82b87d603

Аннотация рабочей программы дисциплины «Векторная графика в среде Adobe Illustrator»

Направление подготовки 09.03.02 «Информационные системы и технологии»

Направленность (профиль) – «Информационные технологии в дизайне»

Уровень образования – бакалавриат

Форма обучения – очная

1. Цели и задачи дисциплины

Цель курса «Векторная графика в среде Adobe Illustrator» изучить теоретические сведения и приобрести практические навыки, необходимые в работе с современными программными средствами, используемыми в дизайне; получить диапазон знаний и навыков, позволяющих реализовать дизайн-проект с использованием векторной графики.

2. Место дисциплины в структуре ОП

Изучение курса «Векторная графика в среде Adobe Illustrator» предполагает наличие у студентов входных знаний по информатике. Освоенные навыки будут использованы при изучении дисциплин: «Основы композиции», «Компьютерная графика в среде Adobe PhotoShop», «Проектирование», «Дизайн цифрового контента», «Мультимедиа», в работе над ВКР.

В результате изучения дисциплины студент научится:

- создавать изображения любого уровня сложности, с использованием инструментария Adobe Illustrator;
- подготовить иллюстрации к печати, конвертированию исходных файлов графической работы в другие форматы.

3. Краткое содержание дисциплины

Освоение дисциплины предполагает работу с электронной тренинг-системой «Компьютерная графика в среде Adobe Illustrator» в часы аудиторной работы под контролем преподавателя и самостоятельно.

Основные разделы:

- Общепринятые технические приемы в Adobe Illustrator. Основные настройки и палитры. Обзор инструментов рисования Adobe Illustrator.
- Трансформирование объектов. Методы точного построения.
- Компьютерные цветовые модели. Работа с цветом в Adobe Illustrator. Особенности заливок в Adobe Illustrator.
- Методы создания формы объектов в векторной графике.
- Использование графических эффектов в Adobe Illustrator.
- Обработка текста в Adobe Illustrator.
- Растровые эффекты в векторной графике, их использование.
- Подготовка файла Adobe Illustrator к печати. Конвертирование файла Adobe Illustrator в другие форматы.

Разработчик:

Доцент кафедры ИГД, доцент

Савельева М.Ю.