

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Беспалов Владимир Александрович

Должность: Ректор МИЭТ

Дата подписания: 01.09.2023 14:41:49

Уникальный идентификатор:

ef5a4fe6ed0ffdf3f1a49d6ad1b49464dc1bf7354f736d76c8f8bea882b8d602

Аннотация рабочей программы дисциплины «Философия культуры»

Направление подготовки - 11.03.02 «Инфокоммуникационные технологии и системы связи».

Направленности (профили) – «Сети и устройства инфокоммуникаций», «Сети и системы инфокоммуникаций».

Уровень образования - «бакалавриат».

Форма обучения - «очная»

1. Цели и задачи дисциплины

Цель – способствовать развитию философской культуры, потребности критического осмысления состояния и тенденций развития мировой культуры, способности к самостоятельному анализу социокультурных явлений на основе овладения знаниями, отражающими предметное поле философии культуры.

Задачи:

- освоение основных категорий и понятий, этапов развития философии культуры, ее основных проблем и направлений развития в современных условиях;
- овладение навыками анализа философских оснований культуры, разнообразия проявлений межкультурных коммуникаций и их интерпретации с философских и этических позиций;
- формирование опыта аксиологического анализа эмпирического материала философии культуры, понимания межкультурного многообразия общества и толерантности в процессе межкультурного взаимодействия.

2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина «Философия культуры» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы.

Входные требования дисциплины: обладать основами гуманитарных знаний по обществознанию, экономике, всемирной истории, культурологии; универсальными компетенциями, формируемыми дисциплинами «Философия», «История Отечества». Выходные требования дисциплины: **знать** категории и понятия философии культуры; **уметь** описывать статику и динамику культуры, анализировать разнообразие проявлений межкультурных коммуникаций и интерпретировать их с философских позиций; иметь **опыт** аксиологического анализа эмпирического материала философии культуры, демонстрировать понимание межкультурного разнообразия и толерантность в ходе межкультурного взаимодействия.

3. Краткое содержание дисциплины

Содержание дисциплины раскрывается в трех модулях: «Философия культуры в системе философского знания»; «Философия культуры: гуманизм-рационализм-духовность»; «Философия культуры в глобальном мире».

Разработчики:

Д-р филос. наук, профессор

А.И. Пирогов

Д-р. полит. наук, доцент

Т. В. Растимешина