

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Беспалов Владимир Александрович

Должность: Ректор МИЭТ

Дата подписания: 04.09.2023 11:05:54

Уникальный программный ключ:

ef5a4fe6ed0ffdf7f1a49d6ad1b49464dc1bf7354f736d76c8f8bea882b8d602

## **Аннотация рабочей программы дисциплины**

### **«Компьютерная графика в среде Adobe»**

Направление подготовки 54.04.01 «Дизайн»

Направленность (профиль) – «Лаборатория дизайна»

Уровень образования – магистратура

Форма обучения – очная

#### **1. Цели и задачи дисциплины**

Цель дисциплины «Компьютерная графика в среде Adobe» – дать практические навыки, работы с современными программными средствами, используемыми в дизайне, позволяющие реализовать дизайн-проект с использованием как векторной, так и растровой графики.

Задачи дисциплины:

- овладение приемами работы с векторной графикой в среде Adobe Illustrator.
- овладение приемами работы с растровой графикой в среде Adobe Photoshop.
- развитие творческой активности и инициативы студента.

#### **2. Место дисциплины в структуре ОП**

Для изучения курса студент должен обладать базовыми знаниями по информатике.

В результате изучения дисциплины студенты научатся:

- созданию изображения любого уровня сложности, с использованием инструментария Adobe Illustrator и Adobe Photoshop;
- подготовке иллюстраций к печати, конвертирование исходных файлов графической работы в другие форматы.

Освоенные навыки будут использованы при изучении модулей «Шрифты и алфавиты», «Мультимедиа», «WEB-дизайн», «Трехмерное моделирование и визуализация в среде 3DS Max», «Фотографика», «Проектирование» и в работе над ВКР.

#### **3. Краткое содержание дисциплины**

Основные разделы курса:

- 1) Задачи векторной и растровой графики. Принципы формирования и редактирования изображений в Adobe Photoshop.
- 2) Возможности и настройки Adobe Illustrator.
- 3) Совместное использование векторной и растровой графики.

Освоение модуля предполагает работу с электронной тренинг-системой «Компьютерная графика в среде Adobe Illustrator» и электронного практикума «Растровая графика на базе Adobe Photoshop» в часы аудиторной работы под контролем преподавателя и самостоятельно, а также выполнение индивидуального комплексного задания, результатом выполнения которого является готовый к печати полноцветный макет упаковки, выполненный в программе Adobe Illustrator и Adobe Photoshop, с учетом основных требований типографий.

#### **Разработчики:**

Доцент кафедры ИГД, доцент

Савельева М.Ю.

Ст. преподаватель кафедры ИГД

Капитонова И.В.